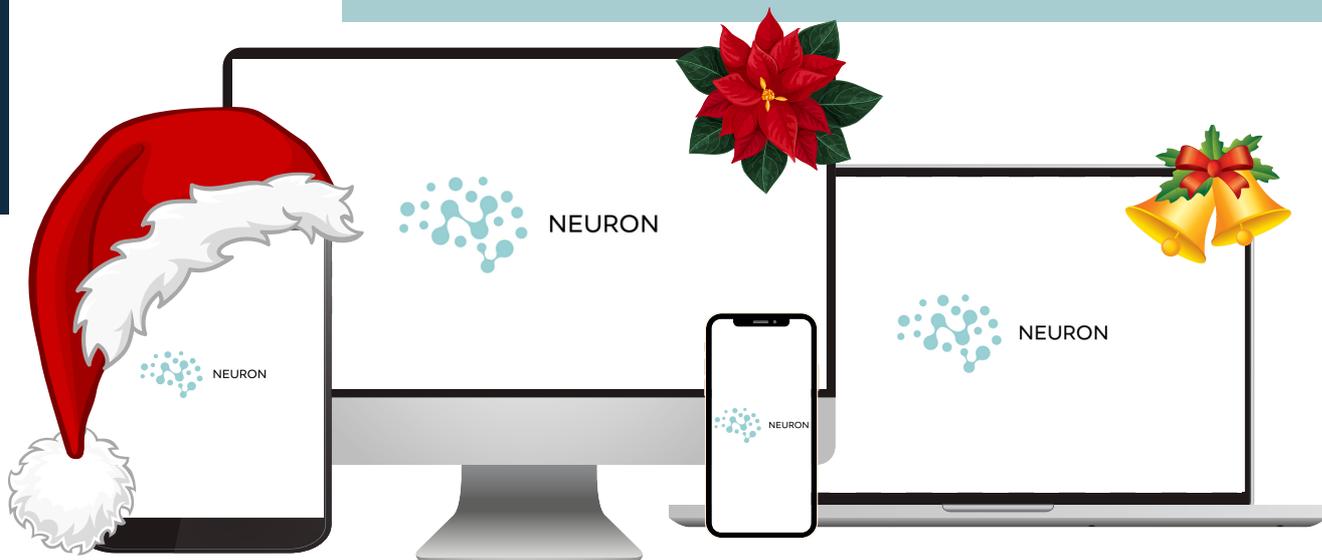


NEURON DIGITAL



NUESTROS PERIODISTAS SON:

- Clara Jiménez Candelas
- Ángel Medina Ciria
- Odette Rodríguez Martínez
- Salomé Rodríguez Martínez



La Historia de la Navidad

Salomé nos cuenta la historia de Navidad como solo ella sabe hacerlo, ¡con un toque mágico de su encanto!



Los Villancicos Navideños

Odette comparte información fascinante acerca de los villancicos navideños, como su origen y los países en los que se cantan. ¡No os lo podéis perder!



El Ministerio de Cultura ha dado 1,9 Millones de Euros para los festivales de cine

"¡Acompáñanos a descubrir las maravillosas novedades que nos trae Ángel en esta edición!"

La IA al Servicio de la Vida

¡No te pierdas esta increíble noticia de Clara Jiménez!



POR SALOMÉ RODRÍGUEZ

LA HISTORIA DE LA NAVIDAD



La navidad se conmemora como la fecha de nacimiento del niño Jesús, aunque se desconoce la fecha real. Hay gente que dice que nació en Mayo, Septiembre, Octubre o incluso Abril, y la navidad como tal no se empezó a celebrar hasta dos siglos después del nacimiento de Jesús

Dejando claro que esto de que la navidad es el nacimiento de Jesús, os preguntaréis “¿Y entonces cuál es su origen?”.

Pues bien. La navidad tiene origen pagano.

El paganismo es una idea religiosa que comenzó a desarrollarse en el siglo IV, un siglo antes de la decadencia del Imperio Romano.

La festividad que da origen a la navidad es las Saturnales, o Saturnalia en latín, en la que se celebra el solsticio de invierno y se honra al titán Saturno, que es el padre de los primeros dioses y cuyo poder es el tiempo. Saturno fue el rey del Olimpo, lugar donde residen los dioses, anterior a Zeus.

Su nombre griego es Cronos, de ahí el cronómetro (crono=tiempo, metro=medida) y demás palabras que lo incluyen en su estructura.

Aparte de toda esta información, os voy a explicar un par de cosas sobre la Historia de Papá Noel, la figura navideña más conocida.

Este está basado en un obispo griego del siglo III, llamado San Nicolás, al cual se le asocia la repartición de regalos en diciembre.



Más tarde, en el siglo XVIII y el siglo XIX, el Papá Noel que nosotros conocemos llegó a Estados Unidos a través de los inmigrantes, tanto los alemanes como los holandeses, y aun más adelante, se popularizó gracias a los relatos de los autores americanos Washington Irving y Clement Clarke Moore, quien tiene un poema muy conocido, pero más por sus versos que por su título.

A Visit from St. Nicholas

Twass the night before Christmas, when all through the house Not a creature was stirring, not even a mouse...(en inglés;

<https://www.poetryfoundation.org/poems/43171/a-visit-from-st-nicholas>)

Una visita de San Nicolás

Era la noche antes de Navidad, nada en casa se oía, ninguna criatura molestaba, ni siquiera un ratón...(en

español); <https://www.exlibric.com/blog/visita-san-nicolas/>)

Otro tema a tocar de Papá Noel es su aspecto, el de un anciano cariñoso, relleno, con traje rojo como el carmín y una barba tan blanca como la nieve.

Su aspecto se difundió a lo largo y ancho de todo el mundo con la ayuda de un ilustrador llamado Thomas Nast, quien para crear su imagen se basó en cuentos célebres europeos. Un tiempo después, un comerciante llamado James Edgar decidió disfrazarse de Papá Noel y saludar a los niños que pasaban por los grandes almacenes de Brockton, Massachusetts, dejando de esta manera la tradición de encontrarnos todas las navidades con un Papá Noel en todos los centros comerciales.



LOS VILLANCICOS NAVIDEÑOS

POR ODETTE RODRÍGUEZ

Los villancicos navideños son lo más popular en las navidades y se puede decir que hace años o siglos que se empezaron a cantar en muchos sitios para fiestas, etc.

Los villancicos nos apasionan a todos y sabemos que es una tradición y por eso se cantan, se tocan con instrumentos y se escuchan.

Los villancicos han ido evolucionando igual que nosotros pero a lo que me refiero es a que se empezaron con unas luego hubo otras y otras, hasta este año 2023-24 que han cambiado mucho los ritmos y las letras y ahora no es tan normal saberse las canciones que se saben nuestros abuelos y abuelas.

Os estaréis preguntando qué son los villancicos, de dónde vienen, quién lo cantaba, etc.. Os dejo con las preguntas que vamos a empezar a responder con sus respuestas.

¿Cuál es el origen de los villancicos?

Se dice que su origen viene del Renacimiento en el que se cantaban canciones populares.

Estas son las melodías que se cantaban y tocaban cuando querían, éstas hablaban de amor y esto formaba parte del Cancionero de Palacio.

Se dice que hace tiempo lo cantaban los trovadores y que esto se desarrolló en el siglo XII en el Al-Andalus.

¿En qué países se cantan?

Pueden ser muchos o pocos depende de las culturas y las familias. Por ejemplo en Estados Unidos, Canadá, España, Portugal...





EL MINISTERIO DE CULTURA HA DADO 1,9 MILLONES DE EUROS PARA LOS FESTIVALES DE CINE

Se ha decidido que se darán las ayudas para los festivales y concursos abiertos o certámenes de cine en España durante este año (2023).

349.999 € de la ayuda pertenecen a los fondos Europeos.

61 festivales han recibido la ayuda, entre ellos, 8 siendo Españoles.

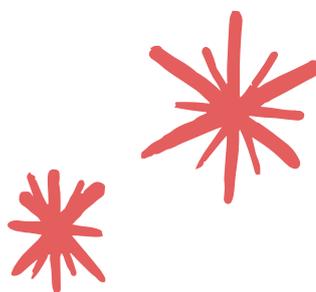
Las ayudas están dirigidas a los festivales y/o certámenes famosos y que promueven el cine Español

También pretenden difundir las películas de animación, documentales y cortometrajes.

Por
Angel
Medina



Cabe mencionar que también otros festivales de la península Ibérica han resultado beneficiados de estas ayudas promoviendo la difusión del cine entre Español entre comunidades autónomas. La decisión fue tomada en Madrid, el 22 de diciembre de 2023 (hoy, refiriéndome al momento en el que escribí la noticia).



POR CLARA JIMÉNEZ

La Inteligencia Artificial al Servicio de la Vida



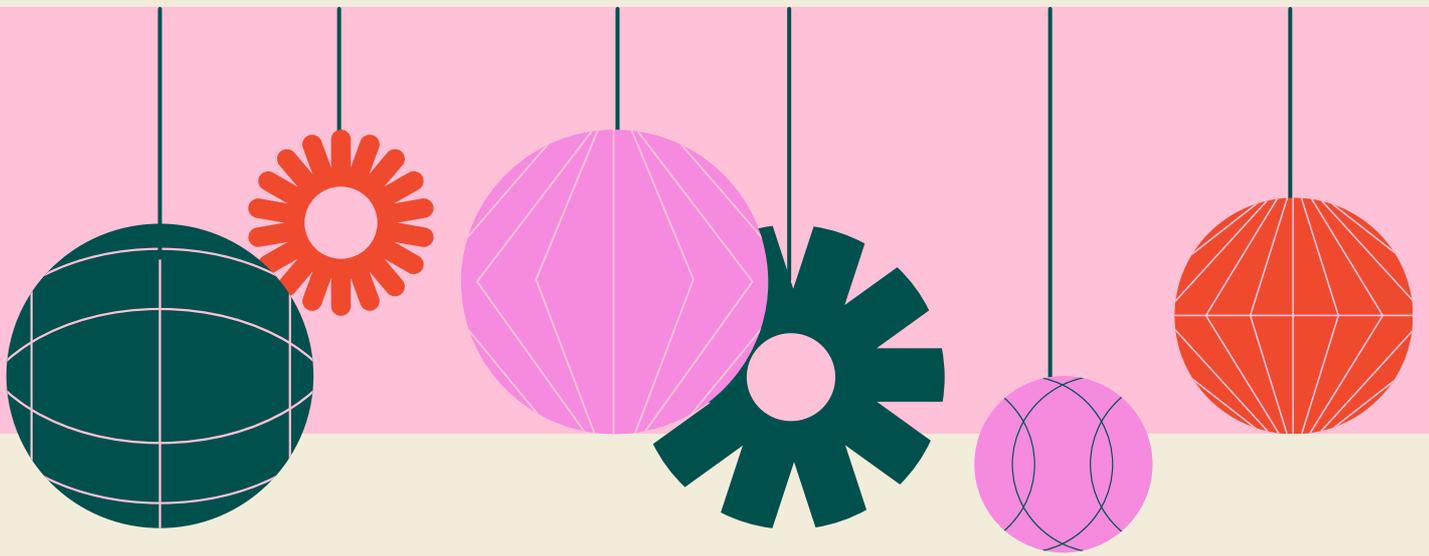
Un grupo de destacados oncólogos de Europa, Estados Unidos y Asia ha desarrollado un innovador sistema de inteligencia artificial para personalizar el tratamiento del cáncer. Su objetivo es mejorar significativamente los resultados y la calidad de vida de quienes padecen esta enfermedad.

El Dr. Alejandro Torres, jefe del equipo investigador español, explicó esta revolucionaria tecnología: "Mediante sofisticados algoritmos de aprendizaje automático, nuestra inteligencia artificial es capaz de analizar enorme cantidad de datos como historiales clínicos completos, exámenes genéticos, imágenes médicas e información sobre respuestas previas a tratamientos de pacientes similares".

"Esto nos permite predecir con alta precisión cuál sería la mejor opción terapéutica para cada persona, teniendo en cuenta sus características individuales únicas. Podemos detectar incluso pequeños biomarcadores en el ADN que indican efectividad de determinados fármacos, lo cual significa un salto cualitativo para la medicina personalizada", aseguró el doctor Torres.

Los primeros ensayos clínicos arrojan resultados muy prometedores. Se calcula que el nuevo sistema podría elevar las tasas de supervivencia global en hasta un 15% en los próximos 5 años.

Sin duda, este desarrollo tecnológico llega para humanizar la lucha contra uno de las enfermedades que más vidas ha cobrado en la historia. La inteligencia artificial al servicio superior de prolongar la esperanza de vida.



La Navidad está aquí...

Por Odette Rodríguez

La navidad es un momento único que solo pasa una vez cada año, es una fiesta super importante y chula con la que pasas el tiempo con tu familia, amigos...

Se cantan villancicos, en algunas partes del mundo los niños cantan y les dan dinero y eso se llama el AGUINALDO y cantan en navidad y en reyes magos.

Se cantan una serie de canciones que has aprendido y después los padres, los tíos, los abuelos,... te dan dinero.

Las canciones más típicas que cantan son:

1. La Marimorena
2. A Belén Va Una Burra
3. Tamborilero
4. Dame el Aguinaldo
Carita de Rosa

Hay más, porque todas las que sean villancicos se pueden cantar.

Los niños cantan en coros, solos, con sus hermanos, primos, amigos...

Pero, ¿Sabes lo que más me gusta a mi de la navidad?

A parte de los regalos, estar con la familia, ayudar a cocinar, jugar, reír, comer, decorar, celebrar...



ESCAPE THE BACKROOMS: UN DESAFÍO MENTAL

POR ÁNGEL MEDINA

Este juego está basado en las backrooms que, para quien no lo conozca, es un juego de unos espacios subliminales, que a cada nivel que pase es más difícil sobrevivir y resolver todos los acertijos y puzles (aunque ya de plano es muy difícil pasarse el primer nivel sin ver un tutorial)



Este juego cuenta con bastantes niveles que si intentas jugarlo, vas a tardar bastante tiempo en pasarte un nivel. Cuenta con una gran variedad de objetos y formas de sobrevivir en el juego, Es bastante entretenido y con una sensación siempre de tensión aunque no haya nada en el nivel (cosa que es mentira y si o si hay algo acechándote).

En mi experiencia es bastante divertido, sobre todo jugar al juego con más gente.

Te propongo una cosa: llega hasta el nivel 8 sin ningún tutorial. Se que va a ser difícil, pero se puede. Pista: en la segunda planta del nivel 5 vas a demorar MUCHÍSIMO tiempo por lo que te digo que vas a tener que encontrar un código numérico para una puerta con un candado. Que dicha puerta si mal no recuerdo es la 835, los números los vas a tener que encontrar en las habitaciones junto con ocasionalmente algún objeto.

De todas formas si te interesa jugarlo te recomiendo mirar gameplays en Youtube para saber un poco como funciona el juego.

¿APRENDEMOS O SOLO MEMORIZAMOS?

POR CLARA JIMÉNEZ



En algún momento hablamos de revolucionar la educación, pero terminamos en el mismo ciclo.

La educación no se trata solo de memorizar para un examen, el verdadero propósito es aprender de verdad.

La educación debe ser un viaje, no solo un recorrido de rellenar hojas con fórmulas y fechas. Es verdad que las fórmulas son esenciales para resolver problemas y las fechas nos sitúan en el tiempo, pero ¿qué hay de la comprensión? ¿De la conexión entre lo que estudiamos y el mundo que nos rodea? La educación debe ser como un GPS para nuestras mentes, guiándonos hacia la comprensión, la creatividad y la resolución de problemas. Debemos aprender a pensar, no solo a repetir.

Creo que es hora de fomentar la curiosidad y de dejar que los estudiantes se hagan sus propias preguntas, desafíos, y lo principal, cometer errores. Porque aprendemos más cuando nos equivocamos y descubrimos el porqué.

Creo también que la educación no debería ser una carrera solitaria. ¿Por qué no aprender juntos, compartir ideas, trabajar en equipo? Eso nos prepara para el mundo real donde la colaboración es la clave.

Comprendo que cambiar el sistema educativo no es fácil, es un proyecto a largo plazo. Pero, ¿no sería genial si cada día estuviéramos un poco más cerca de una educación que despierte la curiosidad, fomente la creatividad y nos prepare para enfrentarnos a lo desconocido? Es hora de pasar de la memorización al verdadero aprendizaje, de encender esa chispa que nos convierte en buscadores de conocimiento y no solo en acumuladores de datos.

¡La educación puede ser el trampolín hacia un mundo más brillante!