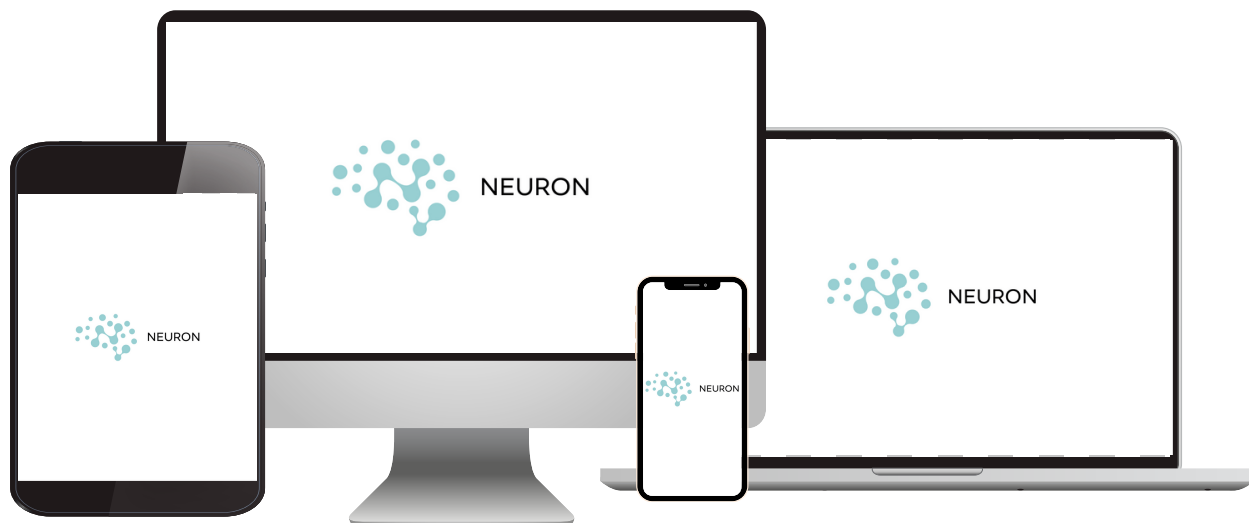


El primer periódico digital inclusivo

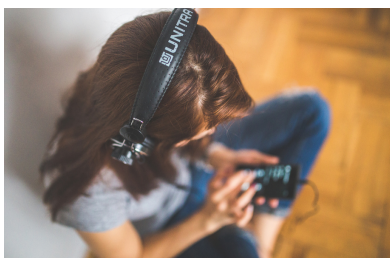
VOLUMEN 18
MAYO 2023

NEURON DIGITAL



NUESTROS PERIODISTAS SON:

- Elena Herradón Barrio
- Clara Jiménez Candelas
- Ángel Medina Ciria
- Ángel Matías Mociños Escalante
- Odette Rodríguez Martínez
- Salomé Rodríguez Martínez



Tu personalidad según la música que escuchas:

¿Quieres saber qué personalidad tienes? ¡No te pierdas la noticia de Ángel Medina!



El Futuro Tecnológico

¡No podía faltar una noticia sobre el Chat Gpt! Elena nos la ha traído.



Copiar ya no es motivo de expulsión

Odette nos trae esta interesante noticia, no te la pierdas.

El Rio Éufrates

Por Ángel Matías Mociños ¡Nuestra nueva incorporación!



Cuida el Planeta

¡Vais a alucinar con la viñeta de Salomé! ¿a que nunca habíais visto una noticia "escrita" así?

Proyecto Matemáticas y Danza

Veréis qué interesante mezcla nos presenta Clara en su noticia. ¡No os la perdáis!

Tu personalidad según la música que escuchas:

Por Ángel Medina



Últimamente se han hecho estudios que intentan adivinar si la música determina tu personalidad y comportamiento. Han hecho el siguiente esquema para saber con facilidad y simplicidad como somos según la música que escuchamos, lo dice la Universidad de Cambridge:





1º. Blues, Jazz, Soul:

Tienen alta autoestima, son amables, extrovertidos y creativos.



2º. Rap y Ópera:

Aunque parezca que no, este grupo de estilo musical también son amables, creativos y extrovertidos.



3º. Música Clásica:

Suelen ser amables, introvertidos y creativos.



4º. Country:

Se les identifica por ser trabajadores y extrovertidos.



5º. Reggeton:

Según la investigación determinaron que son algo vagos, creativos, amables, extrovertidos y con alta autoestima.





6º. Dance (Música):

Tienden a ser creativos y extrovertidos, también, poco amables.



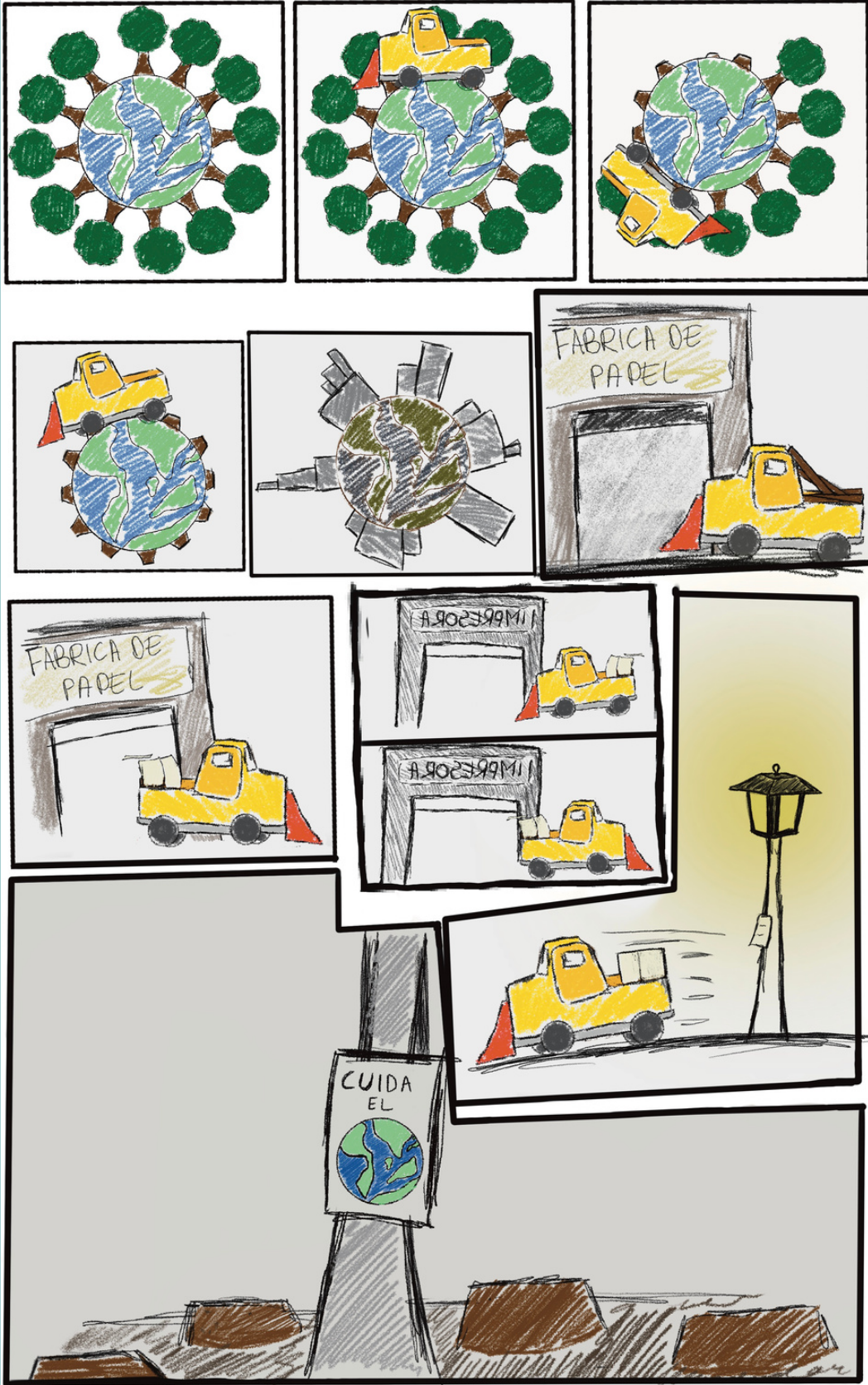
7º. Rock y Heavy Metal:

Tienen autoestima baja, creativos, poco trabajadores, introvertidos y amables.



Cuida el Planeta

Por Salomé Rodríguez



Por Elena Herradón

El Futuro Tecnológico



Hay quienes opinan que algún día las máquinas sobrepasarán la inteligencia humana y nos dominarán a todos, y los hay que opinan al contrario. Una de esas personas es Sam Altman, presidente ejecutivo de OpenAI y creador de ChatGPT. “Hemos perdido nuestro sentido colectivo de optimismo sobre el futuro. Todos deberíamos actuar como si recuperarlo fuera un deber. El único modo que conozco para volver a ese optimismo es usar la tecnología para crear abundancia”.

ChatGPT es un programa desarrollado con inteligencia artificial (IA) que da respuestas válidas a la mayoría de preguntas. Este novedoso programa ha revolucionado la vida de millones de personas, y, sin embargo, es para Altman una tecnología “impresionante, pero no robusta”, ya que “en la primera prueba tienes la reacción de ‘esto es impresionante y está listo’, pero si la usas 100 veces, ves sus debilidades”. Su aspiración es la llamada “inteligencia artificial general”, un sistema que por sí mismo reproduzca y mejore las capacidades de un cerebro humano.

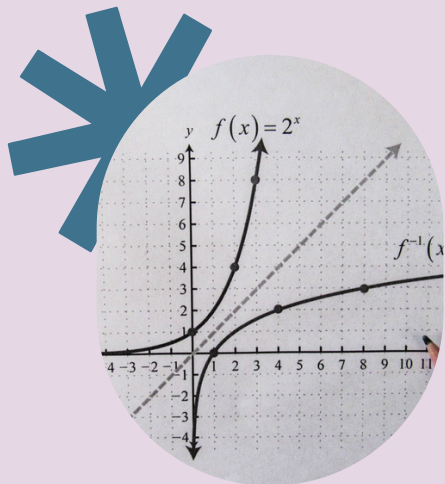
Altman posee una confianza exagerada en esa inteligencia artificial general, visible a través de su actual proyecto: hoy en día es cofundador de Worldcoin, una empresa que pretende reunir los iris de todos los ojos humanos para certificar su identidad. Uno de sus propósitos futuros es que si la IA general trae una riqueza inmensa al mundo, ese dinero se pueda repartir y los humanos ya estén identificados.

Por muy maravillosos que parezcan sus planteamientos, Sam Altman parece tener poco pensados sus posibles malos usos, aunque no los ignora por completo: “El caso positivo es tan increíblemente bueno que pareces un loco hablando de ello. El peor acontecimiento posible es que todos la palmemos”, escribió en Twitter. A este ritmo, este gran magnate tecnológico acabará en el mismo plano que Steve Jobs, Bill Gates y Mark Zuckerberg.



PROYECTO MATEMÁTICAS Y DANZA

POR CLARA JIMÉNEZ



Este proyecto está realizado por el Grupo de Innovación Educativa de la Universidad Politécnica de Madrid "Pensamiento Matemático" coordinado por la profesora Mariló López, cofinanciado por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) y con la colaboración del grupo de baile de Marta Gómez de la Escuela Danza de Silvia Yagüe.

La idea nació en 2020 con la finalidad de atraer más a la gente hacia las matemáticas mediante la danza. Ésta se desarrolló durante el curso 21-22 y sigue ampliándose y mejorándose desde entonces. Es una propuesta innovadora centrada en un espectáculo que une la charla-documental y la danza con un importante apoyo audiovisual, donde ciencia y arte muestran sus puntos en común y se funden para mostrar y enseñar al público temas científicos a través del baile. Consiste en una sorpresa inicial en el que los bailarines realizan una serie de piezas únicas y relacionadas con las matemáticas interactuando con el público.



Tras este juego pasaremos a ver dicho documental, con la presencia de los anteriores bailarines en muchas de las escenas que aparecen en el mismo. Hasta el momento ha sido presentado en diversos foros universitarios, centros culturales y seguirá apareciendo y desarrollándose, intentando conseguir la atención de aún más público.

Un avance del proyecto y su puesta en escena puede verse en los siguientes enlaces:

<https://www.youtube.com/watch?v=ntqgshKRZPg>

<https://www.youtube.com/watch?v=f880R1TOdsU>

<https://www.youtube.com/watch?v=dBhmT05HsI4>

COPIAR EN UN EXAMEN YA NO ES MOTIVO DE EXPULSION EN UNIZAR PERO SI POR UNA CHULETA

POR ODETE RODRÍGUEZ

Los exámenes ordinarios que hacen los alumnos de la UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA, finalizan el día 7 de junio. Son unas pruebas que se van desarrollando con nuevas normas para la evaluación. Lo que a la gente le sorprende es que ahora los estudiantes que se intentan copiar en un examen de un compañero de clase no se les puede expulsar de ese aula, algo que sí que se podía hacer hasta ahora, una norma de diciembre del 2010. Por otro lado sí que se puede expulsar a los que copien utilizando cualquier cosa (audífonos, móviles, chuletas o dando por así decir "el cambiazo"). Estos trucos se consideran como "fraudes académicos", y lo cuentan como una falta grave.



Existe "premeditación" (circunstancias de la responsabilidad criminal) y también "intencionalidad" mucho más evidente que en otros muchos casos. Al ser falta grave pueden expulsar al alumno hasta un mes o perder derecho a la convocatoria ordinaria.

Este cambio indica que si hay una "copia espontánea" la persona responsable de vigilar la prueba, puede adoptar medidas como cambiar de sitio al alumno, retirarle parte del examen que ya tiene hecha hasta ese momento "que no suponga la pérdida de evaluación".

Lo que haya ocurrido en el examen se tendrá que comunicar al centro y si el profesor considera que el alumno debe suspender, el caso se le deja a la COMISION DE CONVIVENCIA y la INSPECCIÓN GENERAL DE SERVICIO. Estos serán encargados de resolver si se abre una mediación o se inicia el procedimiento de sancionador.

A pesar de ello, los docentes coinciden en lo difícil que es demostrar y valorar el grado de lo copiado por alumnos aunque se comparen dos exámenes.

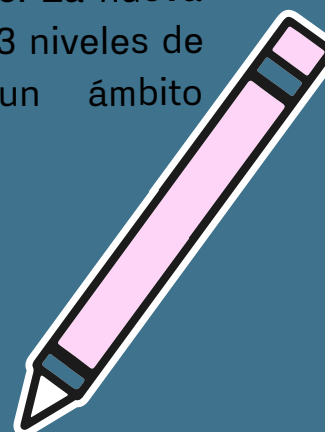


Las nuevas normas responden a la aplicación de la Ley de Convivencia Universitaria que se aprobó en Consejo de Ministros en febrero de 2022 y que eliminó el reglamento franquista de 1954 sobre la disciplina académica. El 30 de marzo de 2023, el Consejo de Gobierno del campus Universidad de Zaragoza dio una luz verde al reglamento de normas para la convivencia de la institución aplicada a las disposiciones sobre la evaluación.

Esta nueva norma solamente pasa en UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS.

Esta ley se aprobó por parte del Congreso, el nuevo proyecto de Ley de Convivencia Universitaria es ya una realidad. En el día de hoy, el Consejo de Ministros ha aprobado, a petición del Ministerio de Universidad, una nueva legislación universitaria. La LEY fue presentada como un anteproyecto del pasado 25 de mayo del 2021.

Es sustituida así al anterior código de comportamiento, el REGLAMENTO de disciplina de los Centros oficiales de Enseñanza Superior y de la Enseñanza Técnica. Esto fue firmado en el año 1954 por Franco. La nueva LEY se establece que las acciones se clasifican como falta (en 3 niveles de gravedad: LEVES, GRAVES Y/O MUY GRAVES) en un ámbito UNIVERSITARIO, como sanción correspondiente al alumno.



El Río Éufrates

Por Ángel Mociños



El río Éufrates es un río que es poco mencionado en la sociedad, pero muy importante debido a que cruza Turquía, Siria e Irak, éste es esencial, mide 2.800 km. Además la gente va allí a beber agua, lavar ropa y pescar. Este río es extremadamente grande.

El río Éufrates es mencionado en la biblia, cuenta la biblia, en concreto en el Apocalipsis en el capítulo 9 y versículo 14 y en el capítulo 16 y versículo 12.

La biblia dice que cuando el río Éufrates se seque por completo, cuatro ángeles atados debajo de la tierra saldrán de ahí y matarán a un tercio de la población. La gente tiene miedo debido a que varias de las cosas contadas en el Apocalipsis se están cumpliendo.

Según los científicos es poco creíble. Desde mi punto de vista es posible que ocurra, pero de otra manera, porque el libro del Apocalipsis es antiguo, por lo que está escrito en lenguaje simbólico, es decir, está escrito de una manera diferente. El lenguaje simbólico es poco utilizado, pero muy útil a la hora de averiguar lo que dice. Tal vez ocurra algo parecido a las profecías de la Biblia cumplidas, esto es algo muy importante, debido a que es un misterio.

COMO UN TROZO DE CARNE

POR CLARA JIMÉNEZ



Natasha y Tina, dos chicas de Irlanda del Norte, cuentan su experiencia al enfrentarse al acoso y agresiones, por parte de los grupos anti-abortistas, en las clínicas en el momento en el que interrumpieron su embarazo.

Tanto Tina como Natasha pasaron por un proceso muy duro, este fue aún peor cuando: “entrando a la clínica me empezaron a agarrar y a insultar, como si fuera un trozo de carne, los manifestantes que estaban en contra del aborto”, comenta Natasha.

Dichos grupos son organizaciones y movimientos que se oponen al aborto y defienden la protección de la vida prenatal. Suelen basar sus argumentos en creencias religiosas, éticas y morales.

Algunos grupos anti-abortistas conocidos incluyen la Organización Nacional para la Vida (National Right to Life, en inglés), el Movimiento por la Vida (Pro-Life Movement), la Federación Estadounidense de la Vida (American Life League) y Vida Humana Internacional (Human Life International). Es importante tener en cuenta que estos grupos pueden variar en sus tácticas y enfoques, y que no todos comparten las mismas opiniones o estrategias.



Es relevante mencionar que el tema del aborto es altamente debatido y que también existen grupos y movimientos a favor del derecho al aborto, que defienden la autonomía de las mujeres y su derecho a tomar decisiones sobre su propio cuerpo.

Para finalizar, mi opinión al respecto es que estoy totalmente de acuerdo con los grupos y movimientos a favor del aborto, ya que éste debería ser un derecho a nivel mundial.



Somos personas y también tenemos una vida, la cual va por delante de todo. Si estás embarazada y no quieres, no puedes o incluso si ha sido por causas externas a tí, como que un anticonceptivo pierda su función, tendrías que poder decidir sobre tu vida cuando la del feto aún no ha comenzado y se encuentra en periodo prenatal.

Con esta columna invito a que se razone y se creen debates sobre este tema tan importante y necesario.

¿SERÁ POSIBLE?

Por Salomé Rodríguez

Ha sido demostrado, gracias a un grupo de investigadores, que se les puede devolver el funcionamiento a los órganos de un cerdo después de una muerte isquémica (la disminución de la circulación sanguínea en las arterias).

Este dato puede ampliar el tiempo de donación y trasplante de los órganos, dando más oportunidades al donatario.

La definición correcta de un paro cardíaco o cualquier problema que impida que el corazón no bombee la sangre es la siguiente;



Cuando el corazón bombea la sangre, ésta empapa cada una de nuestras células, las alimenta. Cuando sucede este problema y la sangre no es bombeada, los órganos comienzan un proceso de autodestrucción, pero este no es inmediato (la putrefacción).

Los científicos llevan años estudiando cómo podrían revertir el efecto que la falta de oxígeno que lleva la sangre y el daño celular que se causa al pasar este tipo de problemas, y han logrado aplacar un par de horas el proceso de destrucción propia.

Ahora, en una revista publicada el 13 de diciembre de 2022 en la página web de *Nature*, se presenta un experimento que ha sido realizado por un equipo de científicos de la Universidad de Yale y han llevado este descubrimiento un paso más adelante, ya que este equipo ha logrado refinar cierto sistema que recupera la perfusión sanguínea, es decir, el paso de la sangre a través del sistema circulatorio o linfático a órganos o tejidos, y muchas otras funciones celulares que han muerto gracias a la falta de oxígeno, devolviéndole de esta forma el funcionamiento a órganos de cerdos que llevan una hora muertos por paro cardíaco.

"Es una tecnología de perfusión que puede iniciar la reparación de algunas funciones celulares en varios órganos dañados que estarían muertos sin esta intervención. Específicamente, hemos restaurado funciones que afectan a múltiples órganos vitales", nos detalla Nenad Sestan, el encargado de llevar esta investigación a cabo.



¿Por qué en los scouts nos ponemos totems a partir de tropa?

Por Odette Rodríguez

Los Scouts son grupos pequeños en diferentes sitios (Huesca, Madrid, Zaragoza, etc.) Consisten en gente a la que le gustan los scouts y se lo pasan bien.

Hay 5 fases que son de los más pequeños a los más mayores (castores, lobatos, tropa, pioneros, clan y scouters [monitores]).

Hay campamentos (verano, Navidad, Semana Santa, etc.), acampadas y salidas a dar un paseo.

Los totems solo se pueden poner a partir de tropa o también se llama sección scout.

En los scouts nos ponemos totems para identificarnos con un animal que cada uno elige, después de elegirlo lo ponemos en común con el resto que son los encargados de darnos nuestro adjetivo (adorable, amigable, etc.).

Una noche de campamento de verano, nos despiertan a la madrugada para hacer la ceremonia en la que nos van llamando de uno en uno y tenemos que gritar nuestros totems en alto y después de eso nos dan un vaso con una bebida extraña y tenemos que bebérsela y después ya nos hemos convertido en parte de la colonia de los totems.

Ya cuando todos lo hayamos hecho, gritamos todos a la vez solo nuestros totems y nos juntamos todos y lo celebramos. Cuando ya se ha acabado la ceremonia nos vamos todos a nuestras tiendas a dormir otra vez para la mañana siguiente pasárnoslo super bien. Cuando finaliza el campamento, todos nos tenemos que acordar de nuestro tótem para que el siguiente campamento de verano nuevas persona griten el suyo.

Es muy interesante y emocionante cuando tu dices tu animal y tus compañeros te dicen el adjetivo (eso sí, no puede ser un adjetivo feo). Normalmente los animales que escogemos existen pero hay personas que eligen animales que ya se han extinguido (dinosaurios, dodos, etc.).

Por Ángel Medina

HISTORIA DEL ROCK Y DEL ROCK ALTERNATIVO



En los años 80, el rock alternativo era llamado *Indie* en Inglaterra, debido a las bandas que grababan en los distintos sellos independientes que surgieron con el punk. Las revistas NME y Sounds crearon una lista musical llamada *Alternative Charts* o lista de alternativos, en traducción literal.

Bandas musicales conocidas del rock alternativo:

- 1º.R.E.M: Una banda musical muy conocida a partir de los años 90's y que con el tiempo han hecho varios discos. El más conocido es "Out of Time", sus canciones más destacadas son:

-Losing my Religion (<https://www.youtube.com/watch?v=Efa6BAWPm9o>)

-Low (<https://www.youtube.com/watch?v=2WkOsIXXN-E>)

-Near Wild Heaven (<https://www.youtube.com/watch?v=WOCr08C5uCY>)

El rock and roll como tal, tiene sus orígenes en los años 1950, pudiendo observarse, sin embargo, elementos propios de este género en producciones de Queen and blues que sus fechas son incluso de los años 1920. En los orígenes del rock and roll existía una mezcla de elementos de blues, boogie woodgie, jazz y rythm.