

NEURON DIGITAL

El primer periódico digital inclusivo



THE HOLLISTER CONFIDENCE PROJECT

Actualmente, los adolescentes son los que peor salud mental tienen de todas las generaciones existentes ya que cuentan con mucho estrés en su día a día.

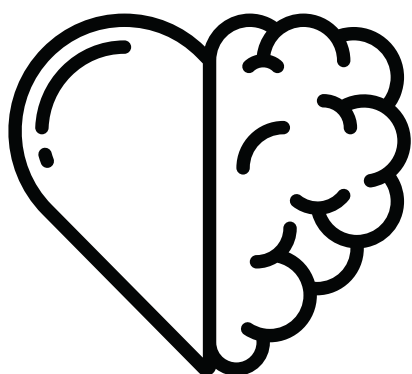
La tienda de *Hollister* se ha dado cuenta de ello y por eso han fundado el día de *World Teen Mental Wellnes Day*, que cae en el 2 de Mayo. Con esta idea están trabajando para lograr cambiar la situación mental de los adolescentes y poder romper con el estigma que rodea a la salud mental.

Han creado este día para que nos sirva de recordatorio anual para que nos dediquemos tiempo a nosotros mismos, para que podamos recargar las pilas, dejemos fluir nuestros sentimientos, y para que podamos volver a coger la energía y fuerza suficiente para así poder darnos más a nosotros mismos y al resto del mundo.

Pero esta iniciativa no ha sido lo único que ha hecho la empresa textil, *Hollister* va a donar 200.000 dólares a *The Hollister Confidence Project* para poder ayudar a pagar los costes de las becas del año que viene, para así poder ayudar a los adolescentes a sentirse más seguros de sí mismos.

Este proyecto es una iniciativa que ha sido impulsada por personas que se dedican a ayudar a los adolescentes todo el tiempo, todos los días del año, con la meta de poder conseguir que ellos se sientan más cómodos, más confiados y más a gusto consigo mismos.

Salomé Rodríguez Martínez



THE HOLLISTER    
confidence project

¿TIENE ALGO QUE VER EL CAFÉ CON EL CAMBIO CLIMÁTICO?

Clara Jiménez Candelas

Las regiones aptas para sembrar café se podrían reducir hasta un 50% a nivel global en los próximos 30 años. Colombia, busca mantenerse un paso por delante, mientras se exploran nuevas latitudes más propicias donde cultivar, como Argentina.

El café es un cultivo caprichoso. Solamente se puede producir entre los trópicos y a determinadas alturas sobre el nivel del mar, donde los patrones de temperatura y humedad facilitan su maduración. Sin embargo, el cambio climático amenaza ese fino equilibrio y mantiene nuevos horizontes en cuanto a la forma y lugares de producción de una de la materias primas que más dinero mueve en el mundo.



Recientemente, un nuevo estudio encendió las alarmas de los cafeteros del mundo. Un grupo de investigadores de la *Universidad de Ciencias Aplicadas de Zúrich* analizó la viabilidad futura del cultivo de café, analizando algunos factores como cambios en el PH y textura de la tierra a raíz de patrones de lluvia alterados.

Esta tendencia, asegura el análisis, es consecuencia de un aumento de la temperatura media en los principales países productores, como Brasil, Vietnam, Colombia o Indonesia. Sin embargo, este mismo incremento podría significar también que ciertas zonas, en las que hasta ahora no se daban las condiciones, serán capaces de sostener plantaciones en el futuro cercano.

Por lo tanto, los ojos de los caficultores ya están puestos en adaptarse a ese porvenir que a todas luces, será hostil. En Colombia, según la *Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO)*, el *Centro Nacional de Investigaciones de Café (Cenicafé)* lleva desde 1938 trabajando para fortalecer los cafetales del país. Ante este nuevo panorama climático su trabajo se ha intensificado. Al mismo tiempo, varias latitudes más al sur, en Argentina, donde los granos siempre se han importado, están empezando a crecer tímidamente algunas plantaciones.



LA GRAN HISTORIA DE LA MÚSICA

Odette Rodríguez Martínez

La música en la prehistoria se escuchaba mucho. Además, se usaba en los rituales de caza o de guerra o en las fiestas donde, alrededor del fuego, se danzaba hasta el agotamiento. Se puede saber que principalmente está basada en ritmos y movimientos que imitan animales (perros, gatos, etc). La música antes se podía escuchar a través de los ruidos en los árboles, plantas, flores, agua de la lluvia y otro tipo de música natural, con dar unos golpes con piedras, ya creaban percusión. Esos fueron los primeros sonidos en ser utilizados hace 200 mil años. A partir de ahí la música ha acompañado al hombre en su evolución a través de la historia



¿Quién inventó la música y en qué año?

La primera práctica musical escrita se encuentra en un papel egipcio (pictograma) del siglo III a.C. En la antigüedad surgieron los primeros escritos teóricos sobre la música en la poesía y en la historiografía. El primer creador de la música fue “descubierto” por Pitágoras que nació cerca de 569 a.C. Nació en Samos, Jonia, y murió cerca del año 475 a.C. .

Alguno de los compositores famosos de música son:

1. Beethoven
2. Mozart
3. Vivaldi
4. Bach
5. Tchaikovsky
6. Verdi
7. Mahler



SE DISPARAN LAS VENTAS DE YODO EN ESPAÑA POR MIEDO A UN ATAQUE NUCLEAR

Ángel Medina Ciria

El riesgo de que la guerra en Ucrania provoque un ataque nuclear ha tenido muchos inconvenientes de todos los tipos. El miedo ha provocado mucho interés en el yodo (*el yodo medicamentoso puede ser útil para ejercer una saturación de la glándula tiroides y evitar que esta absorba el yodo radiactivo ambiental*) y ha disparado su búsqueda y las ventas.



Los datos de *PromoFarma* afirman que desde el 28 de febrero a el 6 de marzo se han hecho un 89.300% más de búsquedas web que tienen como palabra clave "yodo". También las ventas de suplementos alimenticios con el mineral han ascendido un 1.665%. La empresa farmacéutica también ha detallado que el aumento de la demanda se ha notado en otros países europeos, no solo en España. El miedo está incrementando después de la alerta de Ucrania acerca de el riesgo de fuga radiactiva en Chernóbil. Se dio un fallo de conectividad eléctrica en los bloques 1 y 2, pero la organización de control nuclear de la ONU ya ha explicado que esto no implica un fallo crítico de seguridad por lo que no habría ningún problema por el momento.



Aún así, en el caso de que hubiera una catástrofe nuclear y aparecieran en España alimentos y aire contaminados, los productos con yodo que se encuentran ahora mismo en farmacias y herbolarios serían inútiles. La razón es que las dosis de yoduro potásico que poseen estos productos son muy pequeñas, entre 0,1 y 0,3 mg. Para bloquear la absorción de yodo por parte de la glándula tiroides se necesitaría consumir cientos de pastillas, ya que las dosis efectivas se encuentran entre los 16 y los 130 mg.

COLUMNA

NOVEDADES EN LA MODA

Clara Jiménez Candelas

Durante mucho tiempo, en las pasarelas han caminado infinitos modelos perfectos. Esto ha llevado a que la gente idealice a estas personas y que hasta quieran intentar ser como ellos físicamente.

Afortunadamente, esto está cambiando, y se han abierto las puertas para que los grupos minoritarios estén representados en todas las facetas de este sector. La sociedad ha tenido que adaptarse rápidamente a una nueva generación de personas que exigían que se reconociese la diversidad de etnia, género, tallas y capacidades.

Se están dando a conocer sueños de personas que, a lo mejor, por el estereotipo de chica o chico que tenía exigido y aún tiene la moda, no hubiesen podido cumplirlo o ni si quiera habérselo planteado.

También, están saliendo así, diseñadores que lo apoyan o que, debido a la reivindicación del cuerpo imperfecto, el resto de diseñadores también lo usan para conseguir más audiencia.

En mi opinión, me encanta que se vean modelos con cuerpos que no están estrictamente perfectos, ya que los modelos no son así solo por genética, sino que están sometidos a dietas muy duras y a mucho estrés. Yo no quiero decir que el cuerpo exigido sea malo, solo lo estricto que es, el nivel de mente cerrada al que han llegado y hasta un sufrimiento impactante.

Fuera comparaciones, todos los cuerpos son maravillosos y todas las incapacidades son perfectamente admitidas en el mundo de la moda. Pasear por una pasarela con un look brillante y guapos a rabiar está totalmente permitido para cualquier persona.

Te invito a que reflexiones sobre dicho tema y que, si te comparas, mírate, porque todo tipo de cuerpo es increíble a su manera.



LA HORA CERO EN CHERNÓBIL

Ángel Medina Ciria

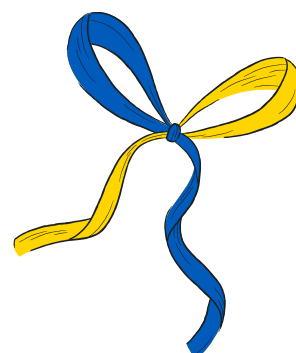
Mi punto de vista sobre la guerra de Ucrania es que nadie quiere una explosión nuclear, ya suficiente tenemos con la guerra y las subidas de radiación en Chernóbil. Pero ya todos sabemos quien quiere más desgracias y desastres nucleares según la situación (esperemos que no).



Solo queremos que acabe todo esto ya pero estamos lejos todavía de que termine, además hay países que lentamente se están poniendo de lado de Rusia. A día de hoy las unidades 1 y 2 de Chernóbil siguen operando con el mismo fallo que desencadenó la fusión en el 4º bloque que conllevó 2 explosiones: la primera fue un reventón de los canales, la segunda fue el resultado de combinar hidrogeno, el combustible y el oxigeno, destruyendo el recinto y haciendo volar la chimenea de 5. 000 toneladas liberando una cantidad aproximada de 1.000.000 R/H teniendo en cuenta que la explosión fue de 4 Megatonnes.

Esperemos que todo esto acabe con un final bueno porque no tiene sentido luchar con un país como Rusia

**STAND WITH
UKRAINE**



¡NO MÁS MÓVILES!

Salomé Rodríguez Martínez

La tecnología nos está absorbiendo las mentes hasta tal punto en el que parecemos zombies.

El móvil es como un anzuelo, y nosotros somos como el pez, aquellos ordenadores que lo controlan todo son como la caña de pescar, y la gente detrás de todo esto son como los pescadores. El pescador lanza el anzuelo a través de la caña, y en nuestro caso el anzuelo podría ser un mensaje de un amigo o algo así, y espera a que nosotros, los peces, lo mordamos y nos enganchemos a él.

¿Sabéis aquella cuenta que todos tenemos privada, tanto como en *Snapchat*, *Tiktok*, *Instagram* o cualquier otra red? Pues bien, no es privada.

Hay gente que nos controla con aquellos ordenadores especiales que utilizan a través de la pantalla, intentando que nos quedemos conectados. Por ejemplo, cada vez que refrescáis la pantalla de yo que sé, *Instagram*, no sale lo que quieres ver tú, sino lo que ellos quieren que veas. Así sigue hasta que no puedes dejar el móvil para absolutamente nada.

Cierto, en algunos casos los móviles son buenos, pues nos sirve para comunicarnos a larga distancia, avisar y hablar, pero, ¿realmente es buena y necesaria? Lo malo de la tecnología es que nos absorbe y atrae hacia ellas, haciendo nuestra vida imposible sin ellas, manipulándonos incontrolablemente, cambiando nuestra forma de ser, de vestir, y nadie se da cuenta de cómo nos afecta.

Lo bueno es que nos ayuda a buscar y encontrar, a llamarnos y comunicarnos, a ver cuáles son los gustos más populares de la gente de hoy en día, a enseñar nuestros trabajos y ver cosas nuevas, pero realmente, si lo pensamos bien no podemos hacer la gran mayoría de las cosas que hacemos sin ellas ¡Quiero decir que podemos viajar y visitar las nuevas culturas SIN EL MÓVIL, saber cuáles son los gustos de la gente SIN EL MÓVIL, enseñar los trabajos SIN EL MÓVIL, y muchísimas otras cosas de las que nadie se está dando cuenta, o que al menos nadie levanta la voz para decirlas!

Esto hay que frenarlo. Hacedos un favor a vosotros mismos y dejad los aparatos electrónicos un rato, y leed, pintad o salid a campo.

¡DISFRUTAD DE VUESTRA VIDA SIN EL MÓVIL!

