

# NEURON DIGITAL

*El primer periódico digital inclusivo*



FUNDACIÓN  
NEURON

## LA EPIDEMIA INVISIBLE

En total en 2020 fallecieron por suicidio 3.941 personas en España, por lo tanto, se ha registrado su mayor cifra.

Según los datos de la Fundación Española para la Prevención del Suicidio, se han suicidado un 7,4% más que hace un año.

El informe elaborado de acuerdo con los registros anuales del Instituto Nacional de Estadística de España afirmó que una media de casi 11 personas al día se suicidó el año pasado, un 74% (2938) de ellas varones y el 26% (1.011) mujeres. El número de mujeres que perdieron la vida como consecuencia del suicidio por primera vez superó el millar.

El suicidio es la principal causa de muerte después de los casos de tumores entre los jóvenes de 15 a 29 años.

Por edad, el mayor número de fallecimientos se produjo en la franja de los 50 a los 54 años, seguida por la franja de 55 a 59 y de 30 a 39 años.

El mayor número de defunciones se produjo en pueblos pequeños, de hasta 10.000 habitantes, y en las capitales, con 903 y 1.213, respectivamente.

En cuanto a los menores, también es alarmante la cifra de víctimas. Se han registrado 14 muertes de jóvenes de menos de 15 años (7 niños y 7 niñas), una cifra que duplica la de 2019. Además, el suicidio en personas mayores de 80 años ha aumentado un 20%.

Se argumentó que una de las razones del aumento de los suicidios son los trastornos mentales provocados por los problemas sociales y económicos provocados por la pandemia del nuevo tipo de coronavirus (Covid-19).

Contra el creciente número de suicidios en España, el 11 de septiembre se llevó a cabo una marcha en la capital por primera vez en la historia del país.

Los medios de comunicación pueden tener una influencia en la conducta suicida de la población que puede ser tanto perjudicial como preventiva, según cuáles sean las características y el tratamiento de la información elaborada. Por ello, la OMS viene trabajando desde hace años en la elaboración de recomendaciones para que los medios informen de manera adecuada, exacta y útil, de forma que se consiga un efecto beneficioso que ayude a prevenir la pérdida de vidas, animando a los medios a que informen siguiendo las directrices propuestas por la OMS.

¡Menos mal que para parar estas alertas se intentan buscar estrategias!

# LOS ALUMNOS SE PODRÁN GRADUAR CON MATERIAS SUSPENDIDAS

Ángel Medina Ciria



El Gobierno ha aprobado este martes 16 de noviembre de 2021 el nuevo Real Decreto de Evaluación, Promoción y Titulación que permite a los alumnos graduarse sin todas las materias aprobadas. Además, los exámenes de recuperación de la ESO serán anulados del sistema de educación.

Cinco CCAA (Madrid, Andalucía, Castilla-León, Galicia y Murcia) rechazan el trato que tenían con el Gobierno que promueve estas medidas. Las CCAA deniegan el trato porque los profesores dicen que se sienten desconcertados y que de esta manera se rebaja la exigencia de los alumnos.

Estas medidas tienen como objetivo pasar de curso los alumnos de la ESO y Bachillerato, y mejorar los resultados de graduación para no dejar en evidencia a España ante la UE (Unión Europea).

La decisión de si un alumno pasa o no de curso dependerá de la junta de evaluación que se hace al finalizar el curso. Los profesores tendrán la posibilidad de decidir si un estudiante tiene que repetir.

Se les dará el mismo título de la ESO a todos los alumnos a pesar de su nivel de competencia. Este título también se podrá obtener a través de la Formación Profesional Básica.



# MOMIAS INFANTILES EN LAS CATACUMBAS DE PALERMO

Elena Herradón Barrio

La mayor colección de momias del mundo se encuentra en Palermo, Sicilia, y van a comenzar a ser estudiadas a partir de diciembre de 2021. El fin de esto es descubrir más acerca de cómo era la vida de los niños en el siglo XIX, ya que la mayor parte son momias infantiles.



El estudio se realizará con métodos no invasivos y se espera recabar más información acerca de cómo vivían, sus condiciones de salud, los factores ambientales y las diferencias entre las distintas clases sociales.

“

*Esta es una oportunidad muy emocionante para conocer más sobre la vida en la Sicilia de la época moderna reciente*

*Puesto que este rito funerario estaba reservado principalmente para los adultos, queremos entender por qué los niños fueron momificados. Tenemos una idea bastante clara de que pertenecían a los rangos superiores de la sociedad, pero no sabemos mucho más sobre la salud, el desarrollo o la identidad de los jóvenes durante este período. Este proyecto proporcionará datos esenciales para determinar a qué niños se les permitió la momificación y para poner esto en un contexto más amplio, explica la doctora Squires, líder del proyecto. De esta manera, el público podrá saber más acerca de los niños de las Catacumbas y los que significaba este rito mortuario.*

# ENTREVISTA A PATRICIA GRACIA GARCÍA

## PSIQUIATRA

Salomé Rodríguez Martínez

### ¿Qué tipo de cosas haces en tu trabajo?

Atendemos a personas que sufren depresión, ansiedad, que en ese contexto de sufrimiento se ven muy desbordados, muy sobrepasados o personas que pueden tener alucinaciones o vivencias de mucha angustia.

### ¿Cómo te hace sentir tu trabajo?

Mi trabajo me llena. No me entendería sin mi trabajo. Soy muy inquieta y me gustan muchos proyectos y en mi trabajo hay muchos proyectos. También me gusta pintar y he descubierto en el dibujo una forma de comunicarme y hablar sobre la salud mental.

### ¿Qué te impulsó a elegir tu trabajo?

Yo me hice médico porque me gustaban las ciencias naturales. Seguí mi instinto y cuando descubrí el trato con el paciente y lo que era la enfermedad mental, decidí dedicarme a esto.

### ¿Qué opinas sobre el suicidio en los adolescentes?

Es un tema muy controvertido porque en los adolescentes han aumentado mucho las conductas de lesión, no siempre con una finalidad suicida, si no también como una forma de autorregularse.

Las redes sociales están teniendo un efecto positivo para algunas cosas, pero negativo para otras. Por ejemplo, compartir mecanismos de autorregulación, como cuando tenemos un dolor moral o psicológico. Hay gente que en el dolor encuentra un alivio o un desplazamiento de ese dolor.

Ese dolor psíquico les duele más que el físico, o al menos esa descarga genera un poco la sensación de una emoción diferente y tolerable, a la vez que adictiva.

### ¿Qué crees que les ocurre a los adolescentes cuando quieren suicidarse?

Es difícil hablar en general porque hay que ver cada situación de forma individual, y cómo cada persona es capaz de vivir en esa situación.

Diría que sobre todo sienten un estado de sufrimiento que se les hace insoportable.

### ¿Se te ocurre alguna solución para ello?

Es importante dar un mensaje de esperanza. Siempre hay una solución.

Para lo único que no hay solución es para la muerte y creo que es necesario ofrecerles ayuda y que sepan que pueden pedir ayuda a través de sus amigos o familia y que a través de un profesional pueda salir de la situación.

Todo puede cambiar aunque en ese momento le parezca un problema inabarcable o insuperable.



## ¿APROBADA LA CASTRACIÓN QUÍMICA?

Clara Jiménez Candelas

Pues sí, debido a que los casos de violencia sexual están aumentando en todo el mundo, Pakistán acaba de aprobar un proyecto de ley que contempla la castración química de aquellas personas condenadas en varias ocasiones por violación.

La solución a la que ha llegado la cámara baja del Parlamento contempla la creación de un registro de criminales sexuales y prohíbe la publicación de las identidades de las víctimas, mientras que los policías y funcionarios que muestren "negligencia" a la hora de investigar los casos podrían ser condenados a penas de hasta tres años de cárcel.

También, las cifras demuestran que cientos de mujeres son violadas cada año en Pakistán y a menudo, las supervivientes son traumatizadas y estigmatizadas, lo que en muchas ocasiones las disuade de denunciar. Medidas extremas como estas surgen de una voluntad de frenar la impunidad en la que operan hasta hoy los agresores sexuales, pero no resuelven los fallos del sistema judicial y no hay certeza de que puedan frenar el fenómeno de la violencia contra las mujeres, sin cambiar la cultura de la violación que sustenta las agresiones contra nosotras.

Las denuncias han aumentado también por los numerosos casos de violaciones contra menores de edad en el país. La ministra de Derechos Humanos paquistaní, Shirin Mazari, apuntó en noviembre de 2020 a la existencia de *un modo de pensar bestial que sigue arrasando con la sociedad*. Sin embargo, Rimmel Mohyidin, de Amnistía Internacional, resaltó en diciembre de 2020 que *las castraciones químicas forzosas violarían las obligaciones internacionales y constitucionales de Pakistán para prohibir la tortura y otros tratamientos crueles, inhumanos o degradantes*.

En mi opinión, aunque esta ley se aplique seguirán con esa mentalidad retrograda y machista.

Seguirán ocurriendo dichas violaciones, pero la mayoría de ellas no denunciarán y por lo tanto no habrá un gran cambio al aplicar esta ley.

Para continuar cabe añadir que esta medida es bastante dura, pero hay que hacer algo para poder parar esta tortura asustando y presionando a todas esas personas que han violado.

También hay que mencionar esos traumas y secuelas que deja una violación, ese miedo que te puede llegar a causar. Si ya nos da algo de pánico el andar solas por la noche, no me puedo llegar a imaginar el terror que puedes experimentar después de haber sufrido algo tan desagradable, donde pierdes por un momento la dignidad y la confianza tanto en ti como en lo que te rodea.

¿Tú qué opinas? Te invito a que reflexiones sobre este tema y que te formes tu propia opinión después de haber leído sobre esta nueva medida.

# COLUMNA

## LAS CLAVES PARA EMPEZAR LA ESO

Ángel Medina Ciria

Bien, me alegra escribir esto por que en esta columna voy a ayudar a aquellos que estén en la ESO y sí, no es precisamente fácil.

Primero, estudia como si no hubiese un mañana, sí, se que suena tedioso pero eso me ha librado muchas veces de suspender exámenes (en general). También dibuja (si se te da realmente bien no es necesario, pero es aconsejable), si se te da horriblemente mal dibuja aunque sea una vez a la semana. Mira, para mí también son algunas veces aburridos los estudios precisamente si no te gusta una materia, pero si te gusta una en concreto como B/G (Biología y Geología) aprovéchalo que en un futuro te servirá de ayuda dependiendo de que Formación Profesional o la carrera que hagas.



Eso sí, no te recomiendo que salgas todos los días con tus amigos para... No lo se, ni quiero saberlo pero aprovecha ese tiempo valioso que vale oro, como yo estoy aprovechando mi tiempo escribiendo esto. Bien con esto concluye esta penúltima columna de este 2021.

# E.S.O.



## TEATRO

**Salomé Rodríguez Martínez**

El teatro es una forma de liberarse para algunos, se meten en el papel de otras personas, ya no son ellos mismos.

Pongamos de ejemplo a Emma Watson, ella participó en la película de *Harry Potter*, lo que pasa es que en ese momento no era ella, sino Hermione Granger.

Todos los actores tienen una razón por la que eligieron actuar.

A veces es simplemente por que le gusta o se les da bien, a veces es porque tienen problemas y mientras actúan son una persona diferente y cosas así.

Aquellos a los que se les da bien, a veces lo utilizan en su día a día, por ejemplo, cuando uno se encuentra mal, el teatro te ayuda a esconderlo.



A mi, por ejemplo, me encanta actuar y a veces lo utilizo fuera del escenario. Cuando me hieren los sentimientos, los oculto por la simple razón de que no quiero que me vean así, como poniéndome una careta para que no vean que hay detrás, y cuando quiero que vean que estoy herida, me la quito.

También se puede utilizar para parecer más grande de lo que eres delante de los abusos, hacerles sentir que no saben de lo que eres capaz mientras que en el interior solamente eres una persona que quiere paz. También utilizo esto.

El teatro nos enseña muchas cosas, por ejemplo, los que son buenos contando chistes es porque actúan, pues el actuar no es solamente con la cara, puede ser también con la voz, y eso ayuda con la enseñanza del teatro.

Todo esto son tips que yo utilizo y propongo para que lo utilicéis los demás.

# ESPACIO FUNDACIÓN NEURON



FUNDACIÓN  
NEURON

## ¿Conoces al equipo de Fundación Neuron?



Sandra Martínez

**Neuropsicóloga, terapeuta familiar y asistida por perros**



Formación en Mindfulness y Gestión Emocional

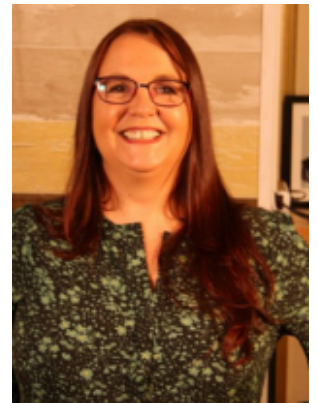


Aurora Izquierdo

**Terapeuta ocupacional**



Experta en Atención Temprana, Psicomotricidad e Integración Sensorial



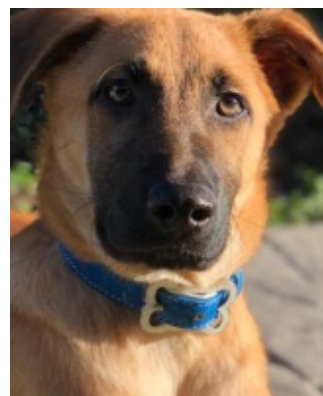
Irene Candelas

**Psicóloga**



Experta en Terapia Familiar y de Pareja. Formación en mindfulness y Gestión Emocional.

Nuestro mejor amigo





# ESPACIO FUNDACIÓN NEURON



FUNDACIÓN  
NEURON

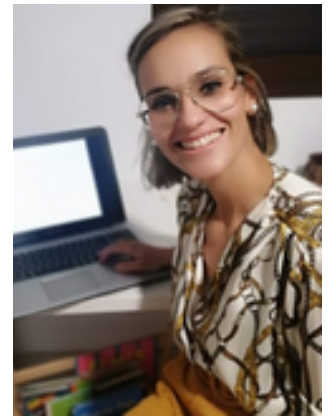
## ¿Y a nuestros colaboradores?



Marian Fernández  
**Psicóloga Infanto - Juvenil**



Irene Díaz  
**Psicóloga Educativa  
experta en Trastornos  
del Lenguaje**



Leticia Martínez  
**Neurofisióloga.  
Epilepsia y Trastornos  
del Sueño**



Inés Babío  
**Psicóloga, logopeda y  
shadow teacher**

**Para más información entra en nuestra web**  
**[www.fundacionneuron.org](http://www.fundacionneuron.org)**