

# NEURON DIGITAL

*El primer periódico digital inclusivo*



## NO AL BULLYING

El bullying es un empujón que se repite constantemente, un apodo con significado malo e incluso la burla que se repite cada vez que sales a explicar algo a la pizarra. Estos actos producen muchos daños psicológicos a las víctimas, uno de ellos es el suicidio.

Miles de adolescentes se suicidan creyendo que no pueden soportar el daño tanto físico como mental que les producen sus agresores. Estos niños se enfrentan a mucha presión por parte de los que les meten en esta situación tan vulnerable.

Ahora con la pandemia el bullying escolar se ha reducido, sin embargo, el cyberbullying sigue aumentando. A todo esto, se le suma el que los padres no tienen tiempo para sus hijos, no dedican la suficiente atención y es así como se enteran mucho tiempo después de lo que están sufriendo. Llega un momento en que la víctima no puede soportarlo más decidiendo así quitarse la vida.

Aproximadamente 6 de cada 10 alumnos reciben insultos dañinos, pero solo 1 de cada 10 son afectados por el bullying.

La mayoría de los niños que acosan es porque ellos sufren en sus casas y lo consideran una forma de liberarse, mientras que los que son acosados temen meterse en más problemas, quedándose así sus dolores y angustias para ellos mismos. Los padres de las víctimas comienzan a sospechar cuando notan un cambio en sus hijos, tales como depresión o magulladuras en la piel, y a veces es demasiado tarde.

Nunca es tarde para educar a los niños contra la violencia.

ABRE LOS OJOS, NO AL BULLYING

**Salomé Rodríguez Martínez**



# SIGAMOS REMANDO

Clara Jiménez Candelas



Este es el caso de Verónica Yoko Plebani, una atleta paralímpica italiana que ha competido en snowboard, paracaidismo y paratriatlón.

El 27 de abril de 2011, contrajo una meningitis a la que sobrevivió con la aparición de protuberancias y con la pérdida de las falanges y los dedos de manos y pies. Recién salida del hospital, participó en los 5k el día antes del Maratón de la Ciudad de Nueva York. Y comenzó a practicar piragüismo y snowboard. Continuó con los Juegos Paralímpicos de Invierno de 2014, en snowboard, y en los Juegos Paralímpicos de Verano de 2016, en kayak.

En 2017 comenzó el paratriatlón y compitió en el Campeonato Nacional de Paratriatlón ITA 2017 y en la Copa Mundial de Paratriatlón ITU Besancon 2017, ganando así medallas de oro.

Por último compitió en los Juegos Paralímpicos de Verano 2020, en paratriatlón PTS2 Femenino, ganando una medalla de bronce.

Esta atleta se ha vuelto viral gracias a su fuerza de superación y aceptación de su cuerpo.

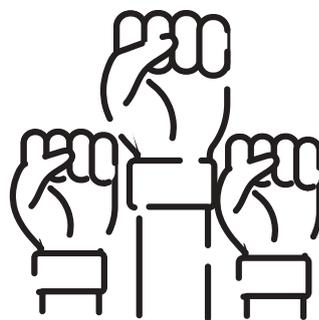


Mi idea de la belleza ha cambiado por completo. Antes solía creer que ser guapa significaba ser como los demás. Me gusto mucho a mí misma y me gustan mucho mis cicatrices

Ahora, para ella significa mucho más gustarse a sí misma y especialmente ser diferente o única que encajar en los estándares de belleza tradicionales.

Además de quererse ha luchado y ha conseguido poder realizar todos esos deportes que le han llevado al triunfo a pesar del daño que sufrió.

Veronica nos lleva a pensar que debemos hacer lo que nos gusta enfrentándonos a lo que nos lo impide.



# LA INTELIGENCIA OLVIDADA EN LA EDUCACIÓN

**Elena Herradón Barrio**

España aprobó el pasado mes de enero una nueva y polémica ley de educación, la Ley Orgánica 3/2020 (la LOMLOE), que modifica la anterior Ley de Educación de 2006. Esta nueva ley vuelve a dejar olvidados a un colectivo siempre descuidado, el de las Altas Capacidades.

Según la NAGC (*National Association for Gifted Children*), los niños con Altas Capacidades son aquellos que muestran una capacidad excepcional para razonar y aprender o un rendimiento que los sitúe en un 10% superior, como mínimo, respecto al resto. La superdotación se da a partir de un cociente intelectual de 130, suponiendo este colectivo un aproximado 2% de la población.

En España no hay una ley estatal que defina como tal las Altas Capacidades, de modo que cada Comunidad Autónoma utiliza su propia forma de medir y determinar si un niño o niña presenta estas características, empleando así sus propios criterios y métodos de intervención. Esto provoca que haya muchos niños y niñas con Altas Capacidades a día de hoy sin identificar, o que incluso no quieren ser identificados con el propósito de ser aceptados socialmente.

"Los niños con Altas Capacidades tienen intereses diferentes y en el ámbito emocional, se sienten inadaptados al resto de niños de su edad. Las situaciones de aislamiento y acoso escolar son frecuentes y hacen que tengan baja autoestima, sufran depresiones o incluso intenten acabar con sus vidas. En el tema de los estudios, muchos se encuentran desmotivados y tienen falta de interés, lo que en el futuro se puede traducir en frustración y rabia por haber perdido oportunidades a lo largo del camino", declara Sanz Chacón, psicóloga experta en Inteligencia Humana, Superdotación y Altas Capacidades.

En los últimos años, son 800.000 niños con Altas Capacidades intelectuales los detectados en España y se sienten frustrados con el sistema educativo actual. Un 70% de estos niños con Altas Capacidades presenta un bajo rendimiento académico, y algunos hasta se marchan a otros países a estudiar.

Francos Gagné, uno de los máximos exponentes en el campo de la Alta Capacidad a nivel mundial, apunta: "Se olvidan de un sector de la población escolar que necesita ayuda para desarrollar esa capacidad. Se dejan de lado porque se tiene la idea equivocada de que van a tener éxito seguro, aunque no se haga nada con ellos, lo cual es irreal".

Los Colectivos en Altas Capacidades, denuncian sistemáticamente que sería urgente mejorar el proceso a la hora de diagnosticar las Altas Capacidades desde las edades más tempranas en el colegio y piden formación tanto para profesores como para los equipos de orientación especializados, para que sepan y puedan identificar a una edad temprana y, en todo caso, durante toda la etapa de educación, a los alumnos con Altas Capacidades intelectuales, intervenirles, y conseguir su máximo potencial.

# FESTIVAL DE LUZ Y CAOS EN MADRID

Ángel Medina Ciria

El pasado viernes tuvo lugar en diferentes localizaciones de Madrid capital la primera edición del festival de *LuzMadrid* con enclaves tan destacados como el Palacio de Oriente, La Casa de América, el Jardín Botánico, el Palacio de Cibeles...

Donde la luz se convirtió en una fuente de esperanza, para otros lugareños fue un auténtico caos de gente y paraguas ya que ni la lluvia consiguió parar las ganas de verlo.

Una empresa de montajes construyó una decoración con luces led y láseres acompañados de música para el disfrute de todos.



## COLUMNA

### NI YOUTUBERS, NI STREAMERS

Ángel Medina Ciria

Así es, algunos youtubers son de lo peor de este mundo, pero algunos españoles destacan como: Ibai, UPDT (Un Poco De Todo), Deix20...

Pero si nos vamos al ranking inglés aquí tenemos algunos de los mejores según mi parecer: Sebee, Craxel, Mr.Beast...

También podemos encontrar canales sin comentarios, canales odiados e incluso algunos expulsados.

Podemos comprobar como a todos no nos sale bien todo, porque el mundo no es perfecto, pero si podemos mejorar. Simplemente guiaros por lo que más os guste.

OJO en el mundo de las tecnologías es extremadamente peligroso intentar contactar con alguien, da igual si es alguien que le conocéis de hace 2 años, pero nunca se sabe si puede ser una persona de 10 o 22 años haciéndose pasar por otras personas, no quiero nombrar a nadie.

Para que os informéis mejor del tema de los acosadores cibernéticos os recomiendo que leáis esta guía: **10 tipos de acosadores de internet que no te gustaría toparte (theclinic.cl)**. Por experiencia he tenido baches en la vida, nunca os rindáis de perseguir a lo que queráis llegar, el esfuerzo lo vale todo.

## ¿LA TECNOLOGÍA ES BUENA?

Salomé Rodríguez Martínez

La tecnología puede ser tanto buena como mala.

La tecnología nos está afectando mucho, especialmente a los adolescentes. Hoy en día, Los adolescentes están aficionados a los aparatos digitales, pues se ha convertido en una parte de ellos. En vez de utilizar libros o atlas, ahora se utiliza la tecnología.

Muchos de los adolescentes son adictos a la tecnología, tanto que algunos son incapaces de dejar el móvil, tablet u ordenador.

En los colegios ya se han adaptado a la tecnología, tanto que hay colegios en los que el método de enseñanza está basado en aparatos digitales.

El internet afecta a las mentes de la gente haciéndoles olvidar que hay vida más allá de las pantallas, y los niños de hoy en día no dejan de mirar a apps como Tik Tok, YouTube e Instagram.

A veces, cuando los niños no dejan de mirar un aparato electrónico, los padres les dicen por pura sabiduría, que salgan afuera a jugar, y en algunos casos, a los niños les entra una rabieta y se llevan el aparato electrónico afuera.

Creo que la tecnología puede ser buena para ciertas cosas, pero mala cuando se utiliza demasiado.



## LLAMÉMOSLO ADOLESCENCIA

Clara Jiménez Candelas

Hablemos de qué es ser y no ser un adulto o ser y no ser un niño. Es extraño y duro ya que los demás nos toman como si fuésemos niños y no lo suficientemente maduros para hacer algunas cosas.

Recalco este comportamiento o forma de pensar sobre todo en los padres. Por ejemplo, un caso personal reciente: cenando con mi familia, pedí permiso para hacer mi fiesta de cumpleaños en la casa del pueblo y sin nadie a parte de mis amigos y yo. En cuanto lo dije se sorprendieron, y ya después me dijeron que sí pero poniéndome muchísimas pegas como: qué pensábamos hacer, cómo íbamos a ir, que dejásemos la casa recogida e impoluta, sin una mota de polvo...

¡Qué sí!, ¡qué ya lo sabemos! Podemos hacerlo y ya lo teníamos pensado, son cosas intuitivas y normales... Somos más que capaces de hacer todas esas cosas y más, ¡reconoced que somos responsables de una vez!

También hay que dejar que nos equivoquemos, pero a veces no calibramos o no valoramos tanto el riesgo. Como ya he dicho antes, no somos totalmente adultos y en algunas ocasiones se nos va de las manos, por tanto es totalmente entendible que haya una falta de confianza por parte de los padres.

Es difícil ver que estamos empezando a tener madurez, responsabilidades, más independencia...

Dejamos de ser tan pequeños y, aunque ha sido un cambio muy rápido, creo que deben empezar a tener en cuenta que queremos que nos traten como algo más que a niños pequeños ya que, ya no lo somos.

Para terminar, invito a todos los padres o adultos que, después de leer este artículo escrito por una adolescente, hagan una reflexión sobre tener un poco más de flexibilidad con nosotros. Acordaos de que ¡Crecemos!

Y para los adolescentes, los protagonistas de todo esto, tened paciencia, que no es tan difícil asimilar que nos hacemos mayores, pero también hay que tener un poquito de cabeza en algunas ocasiones para conseguir esa confianza por su parte.

Mucho ánimo y ¡A seguir creciendo!



# ESPACIO FUNDACIÓN NEURON



FUNDACIÓN  
NEURON

## ¿Nos sigues en todas nuestras redes sociales?



fundacionneuron



Fundación Neuron



@fundacionneuron



Fundación NEURON Neurorehabilitación y Neuroeducación

¡Síguenos para enterarte de todo! Si te gusta nuestra labor no te olvides de compartir y dar like



## Esta semana en nuestra cuenta de Instagram...

**DIRECTO!**

**DÍA 9 12:30**

¿Cuándo elegir letra imprenta o ligada en niños?



Sandra Martínez



Aurora Izquierdo



¡TE ESPERAMOS ALLÍ!